

An abstract painting with a rich palette of green, teal, and blue tones. The brushstrokes are visible, creating a textured, layered effect. The colors transition from dark, almost black, areas to bright, glowing green and yellow-green highlights. The overall composition is dynamic and evocative, suggesting a vast, infinite space.

DONATELLA SOMMARIVA

LUOGHI DELL'INFINITO NELLE STAGIONI 2017 - 2021

Donatella Sommariva

Il mio Giardino.

2020
Óleo sobre lino, 125 x 140 cm.

Referencias

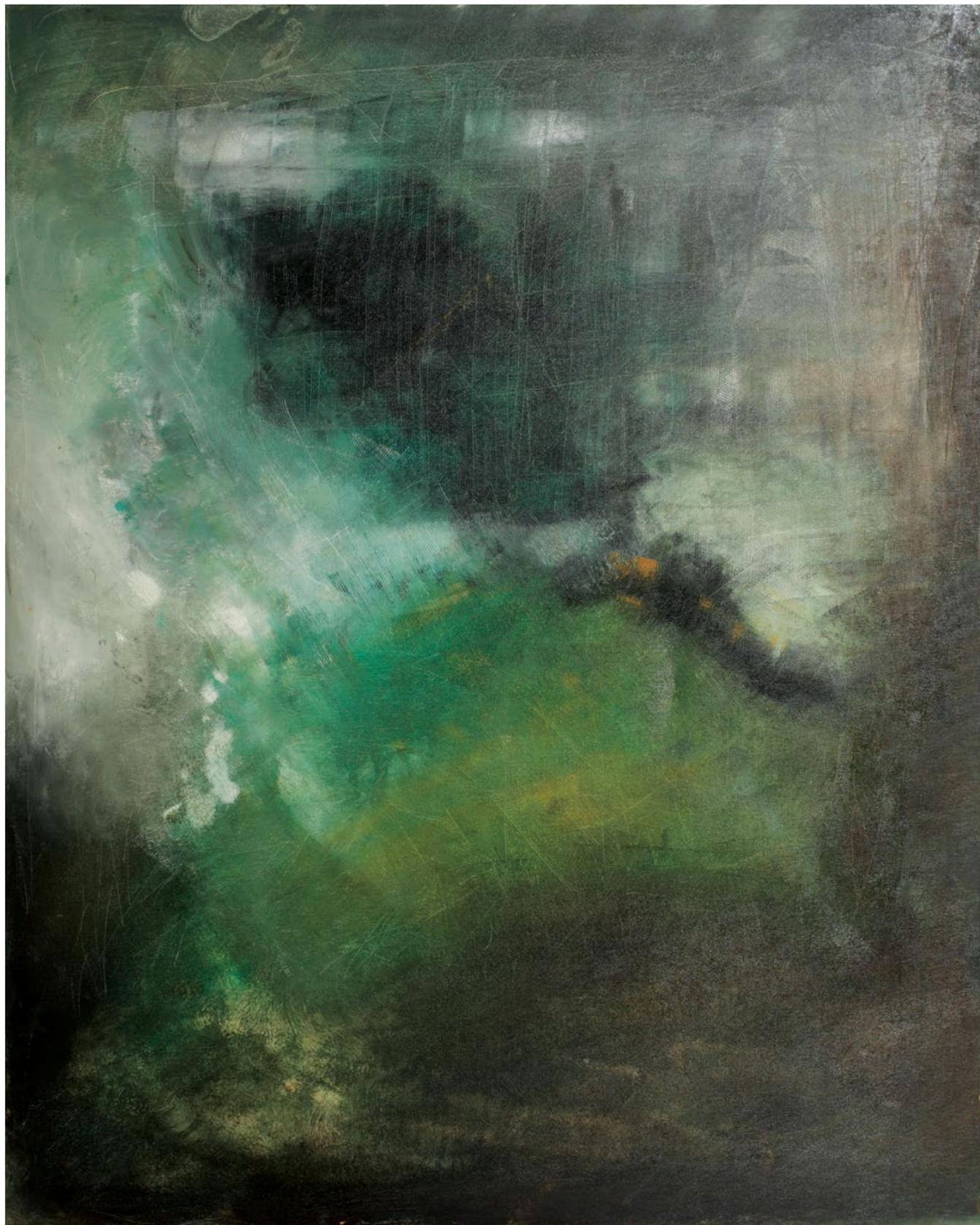
*www.donatellasommariva.com
[Instagram: sommarivadonatella](https://www.instagram.com/sommarivadonatella)*



DONATELLA SOMMARIVA

LUOGHI DELL'INFINITO NELLE STAGIONI 2017 - 2021

A Ludovico, Maria Vittoria, Riccardo.



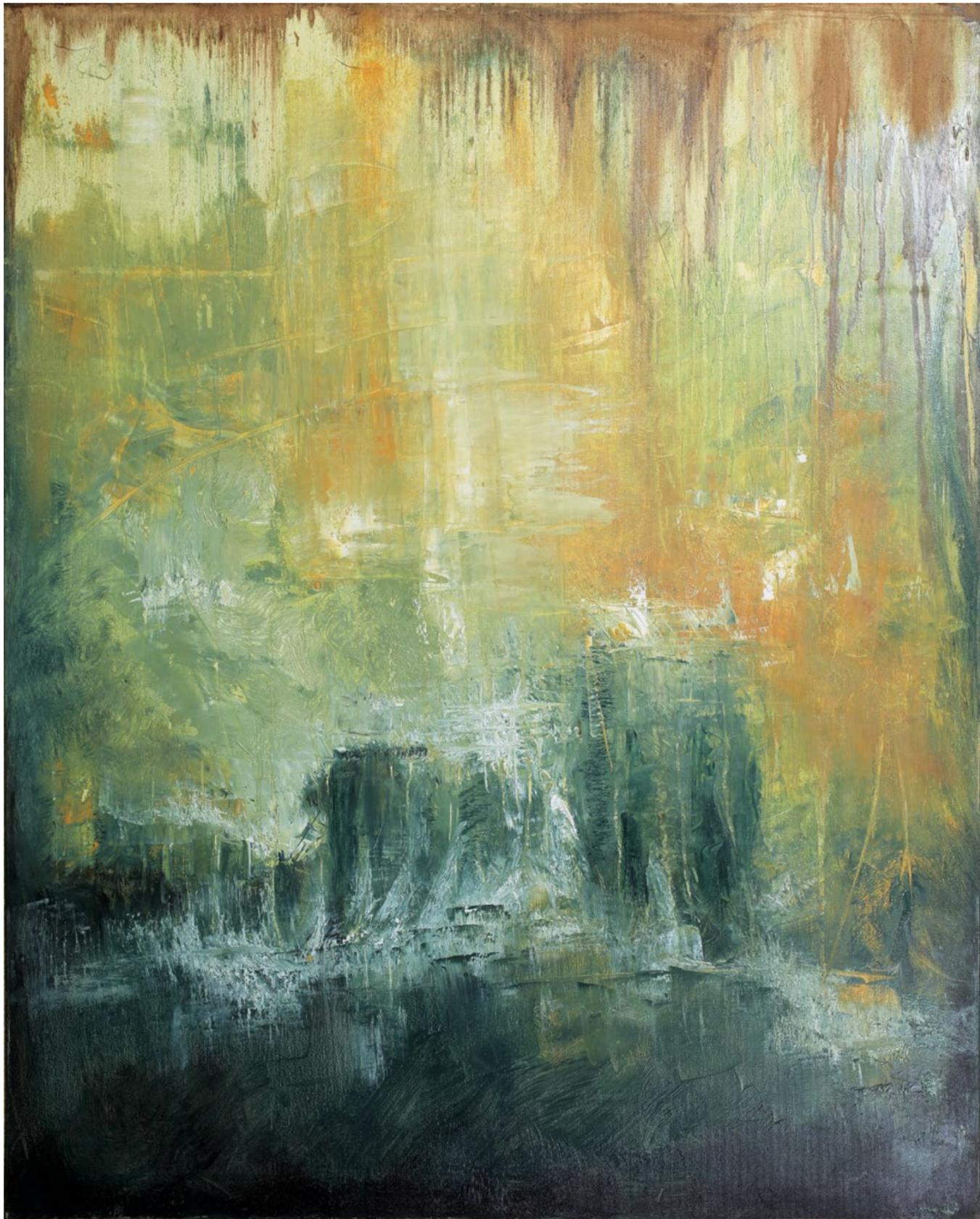
Tempesta, 2016
Óleo sobre lienzo, 100 x 80 cm.

Luoghi dell'infinito nelle Stagioni
Lugares del infinito en las estaciones

La naturaleza en la obra de Donatella Sommariva

La pintura aparentemente "informal" de Donatella tiene su propio sistema de comunicación, realizado a través de gestos, selección de colores y sensibilidad de la luz. A través de esta apariencia, un profundo sentido del tiempo y el espacio recorre sus pinturas; una pintura "a manchas", que hace alusión al paisaje. Una creación que se inspira en el movimiento del agua, en la dureza de las rocas, en el suelo o en un extracto de vegetación. Todo unido a la realidad, incluso si, en términos de apariencia y primera impresión visual, todo parece apuntar a un concepto puramente abstracto. Para Donatella se trata de observar, estudiar y penetrar en la esencia de las cosas, donde está el "secreto", estudiar los aspectos ocultos a través del color, reinterpretarlo todo y finalmente darnos una nueva perspectiva. En el proceso creativo, la obra surge, por tanto, de una inspiración temporal, de una leve sugestión, quizás de un recuerdo o de una experiencia ambiental. La pintura, poco a poco, cambia durante el proceso de su aplicación técnica; un rojo se convirtió en amarillo, un verde se convirtió en azul, una neblina transforma el color subyacente, lo suaviza o lo enciende; materia y pensamiento se persiguen en busca de un punto de encuentro, hasta que el artista decide que la obra puede considerarse terminada. El resultado es que el sujeto representado parece desaparecer. Sin embargo, lo que llama la atención es la mezcla de luz y sombra, como un rayo de luz que brota de las tinieblas, se revela paulatinamente y cubre dócilmente todo lo que toca. Donatella, a través de su visión, también toca el tema de la protección ambiental, temática actualmente controversial. A través de su arte sabe transmitir la fuerza de la tierra, el cielo y los elementos que están íntimamente conectados y que son inseparables de la vida y la existencia humana; Sus obras transmiten la emoción y el amor que nosotros y la tierra necesitamos.

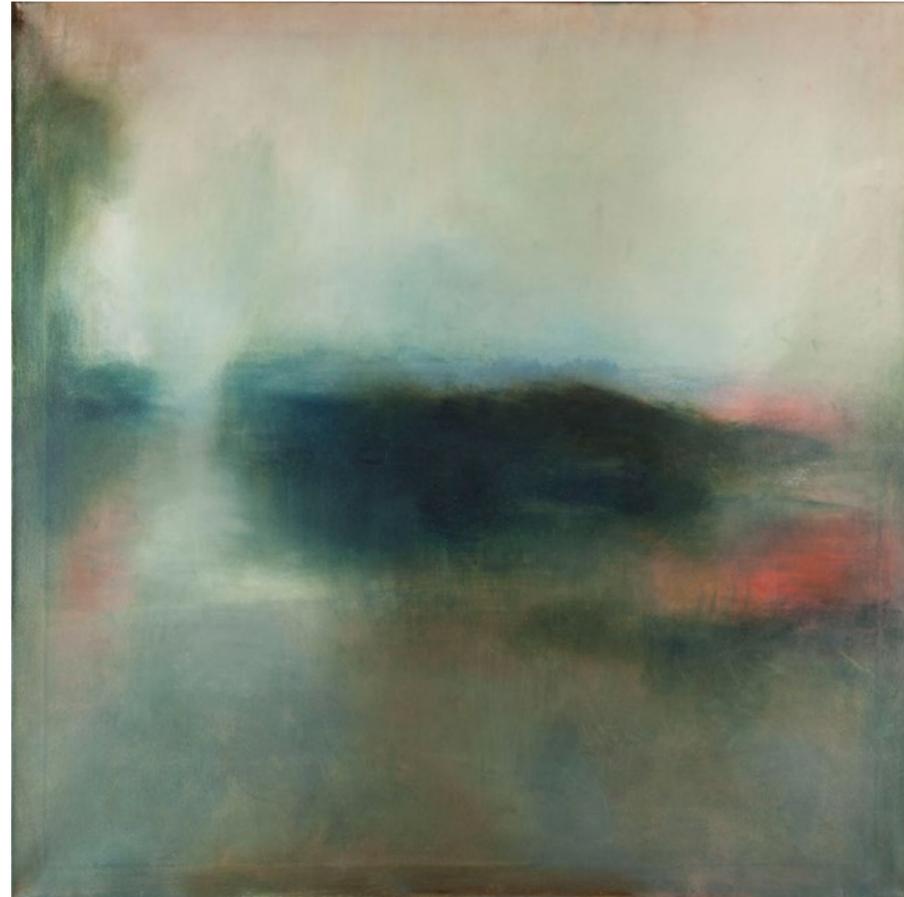
Valentino Ciusani, noviembre de 2021.



Natura, 2017
Óleo sobre lienzo, 100 x 80 cm.

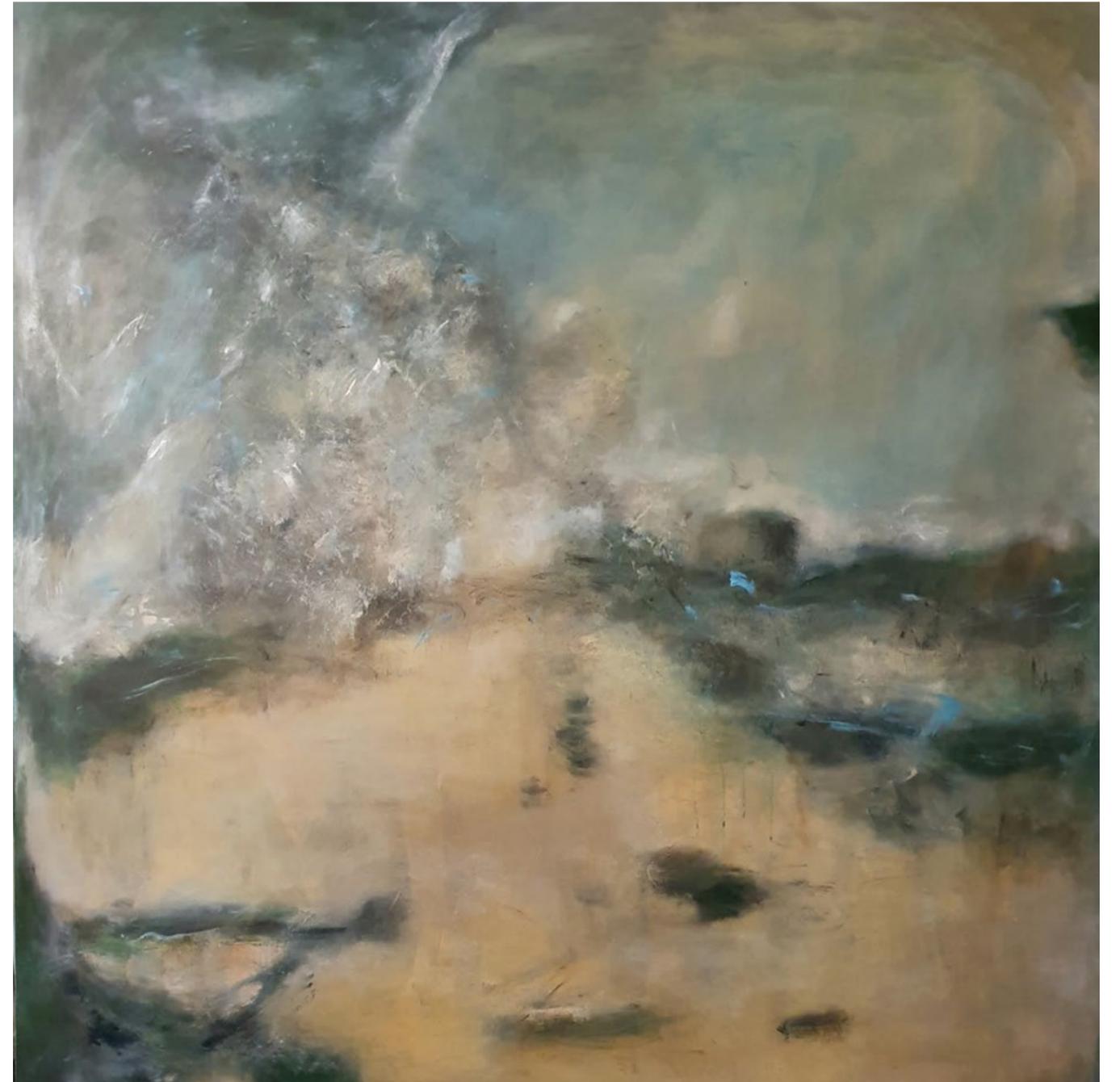


Tempo Ritrovato, 2017
Óleo sobre lienzo, 60 x 80 cm.



Una sottile linea di confine...
Una línea sutil en la frontera...

Blue e Rosa, 2019
Óleo sobre lienzo, 100 x 100 cm.



Percorso, 2019
Óleo sobre lienzo, 150 x 150 cm.



Sequenza Giapponese, 2020
Óleo sobre lino, 150 x 120 cm.



Ricerca, 2017
Acrílico sobre lienzo, 100 cm.



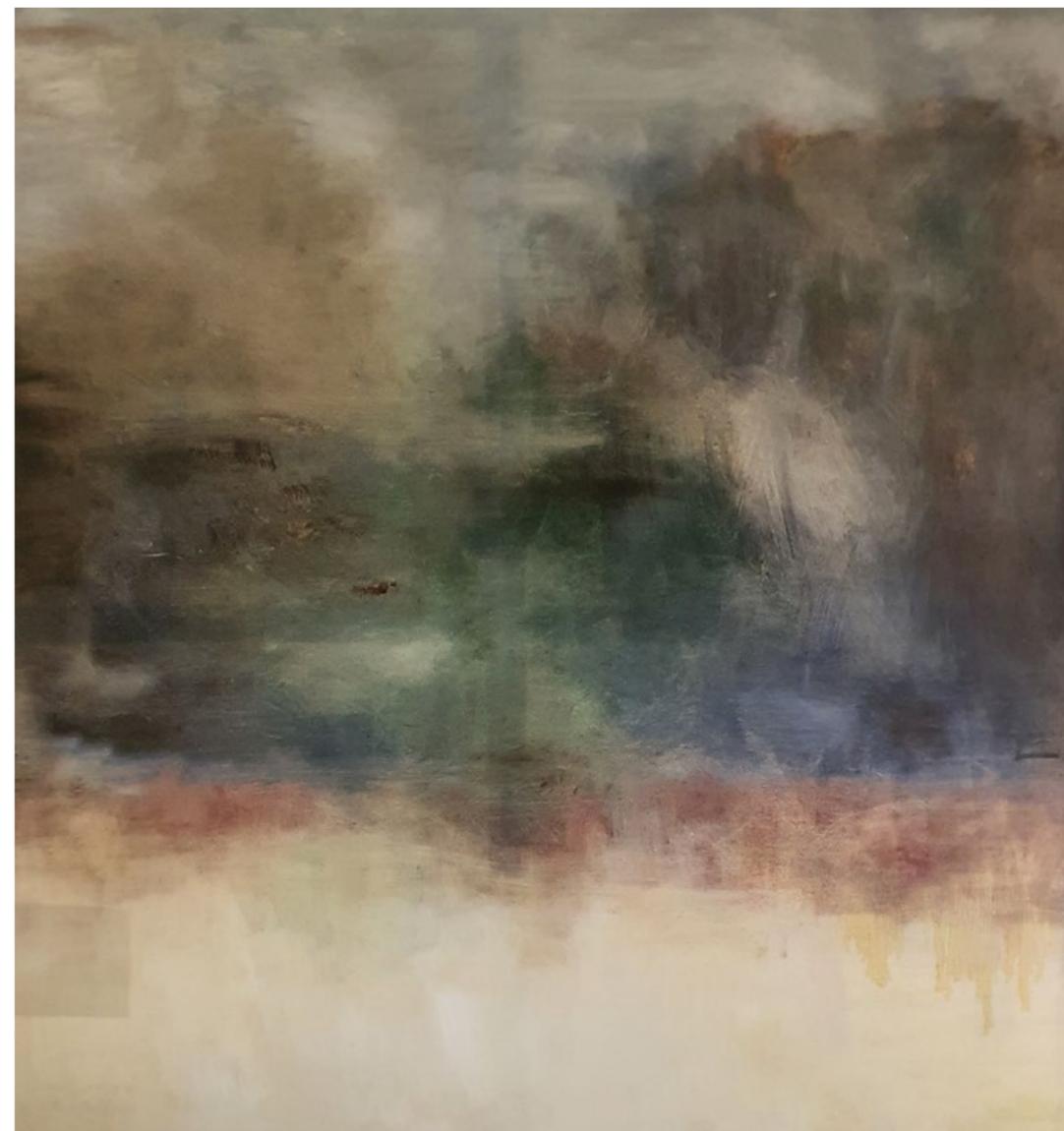
Creazione, 2019
Acrílico sobre acetato, 60 x 100 cm.



Senza Titolo, 2017
Papel sobre lienzo técnica mixta, 100 x 100 cm.



Assolato, 2019
Óleo sobre lienzo, 150 x 150 cm.



Silenzio, 2019
Óleo sobre lienzo, 150 x 150 cm.

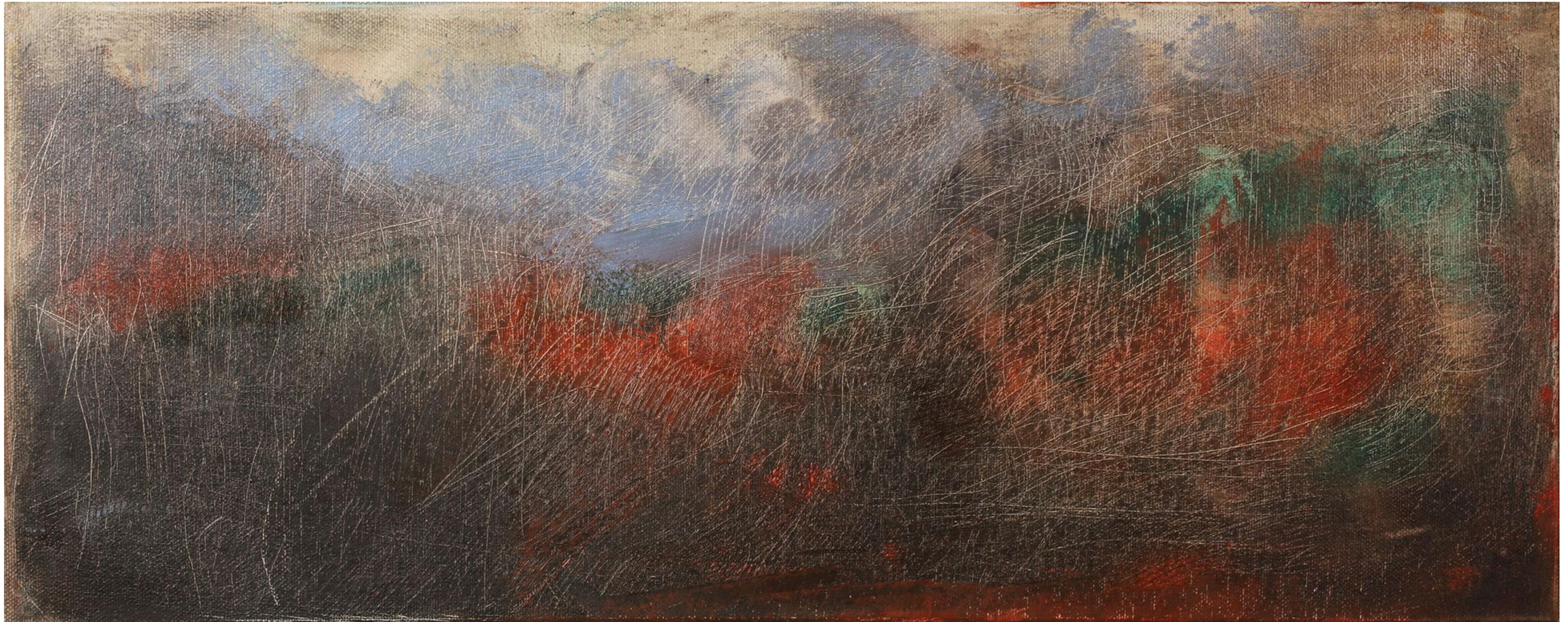
Inverno, 2016
Óleo sobre lino, 20 x 60 cm.



Primavera, 2016
Óleo sobre lino, 20 x 60 cm.



Estate, 2016
Óleo sobre lino, 20 x 60 cm.

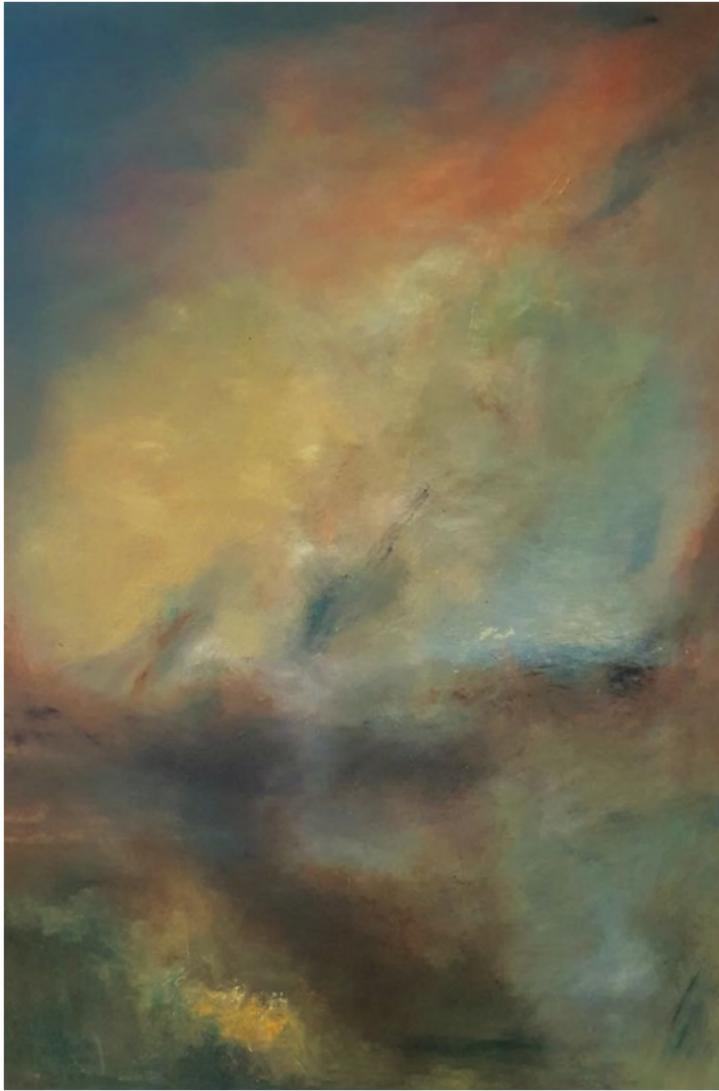


Il magico mondo dei sogni...

El mágico mundo de los sueños...



Impeto, 2019
Óleo sobre lienzo, 70 x 100 cm.



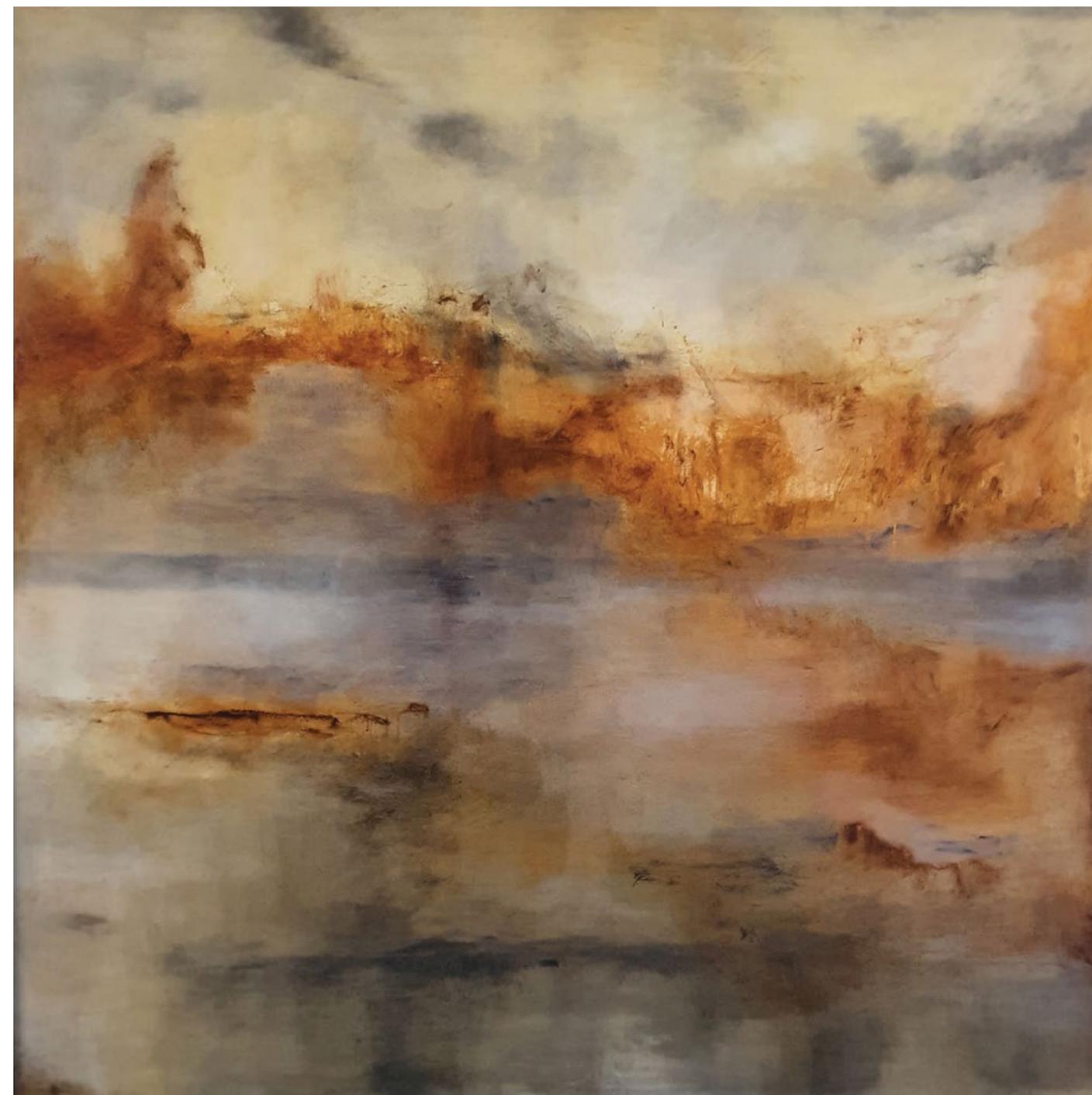
Natura, 2020
Óleo sobre lienzo, 100 x 70 cm.



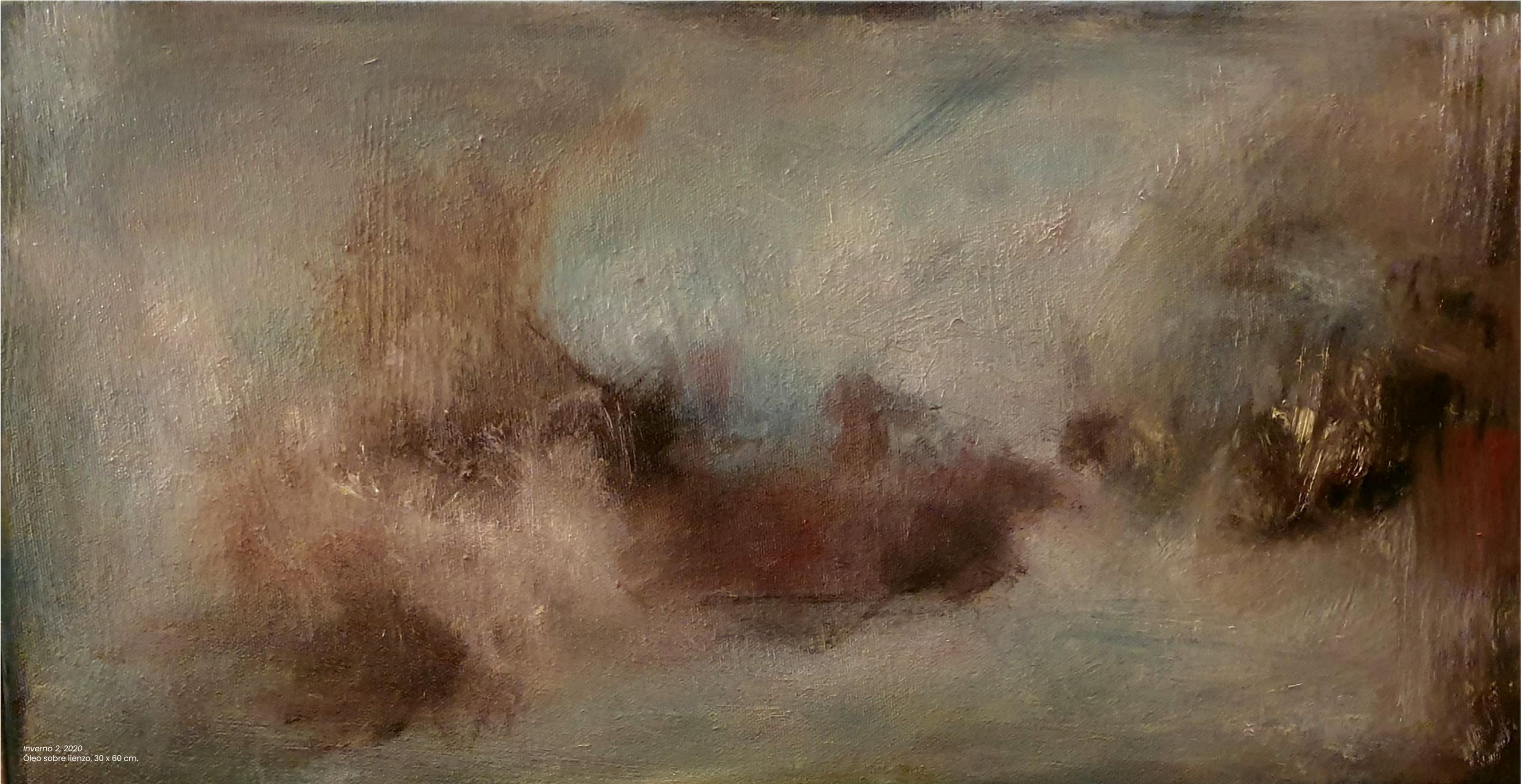
Eden, 2019
Óleo sobre lino, 130 x 150 cm.



Dolomiti Ampezzane, 2020
Óleo sobre lienzo, 100 x 100 cm.



Paesaggio Lacustre, 2019
Óleo sobre lienzo, 150 x 150 cm.

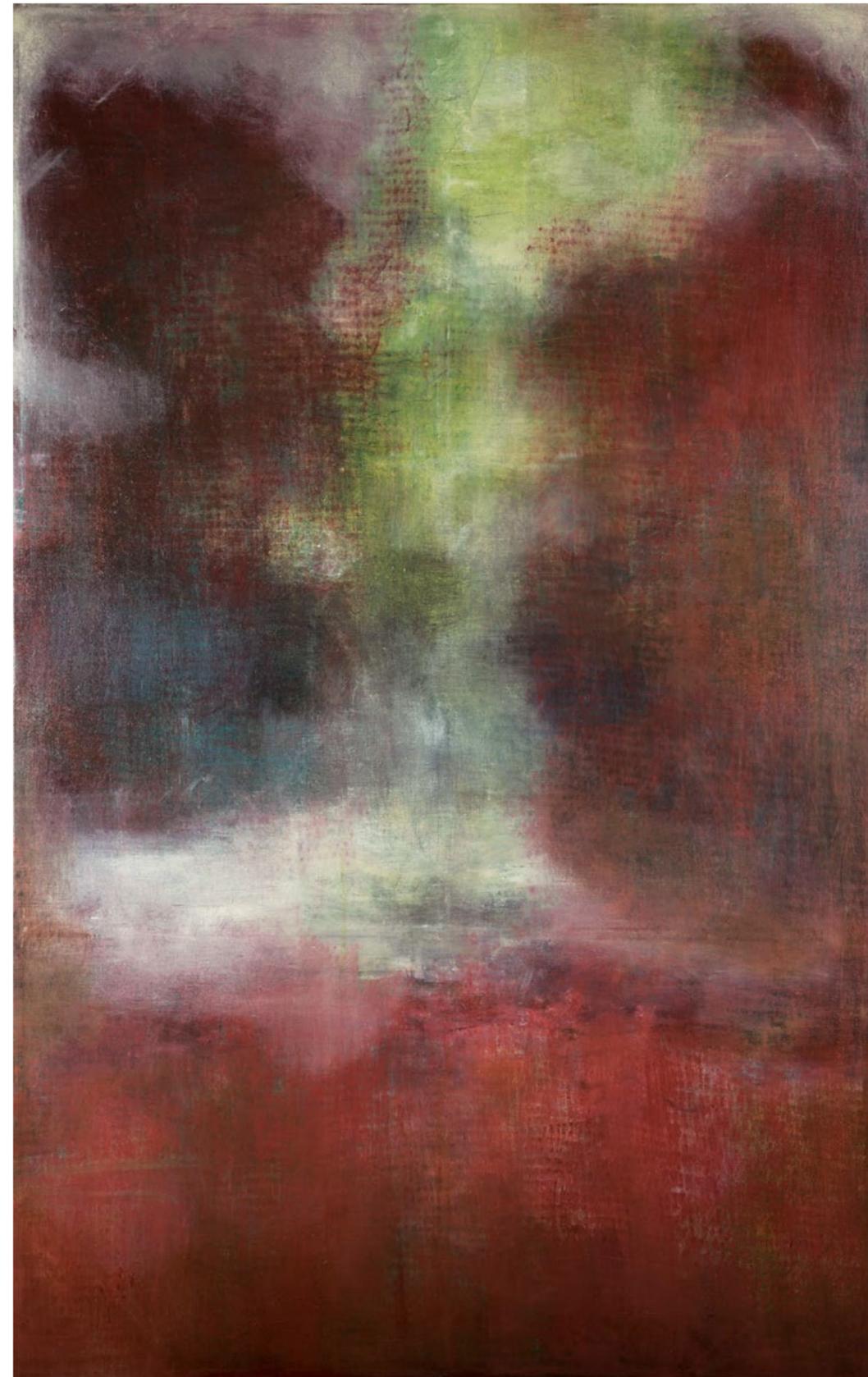


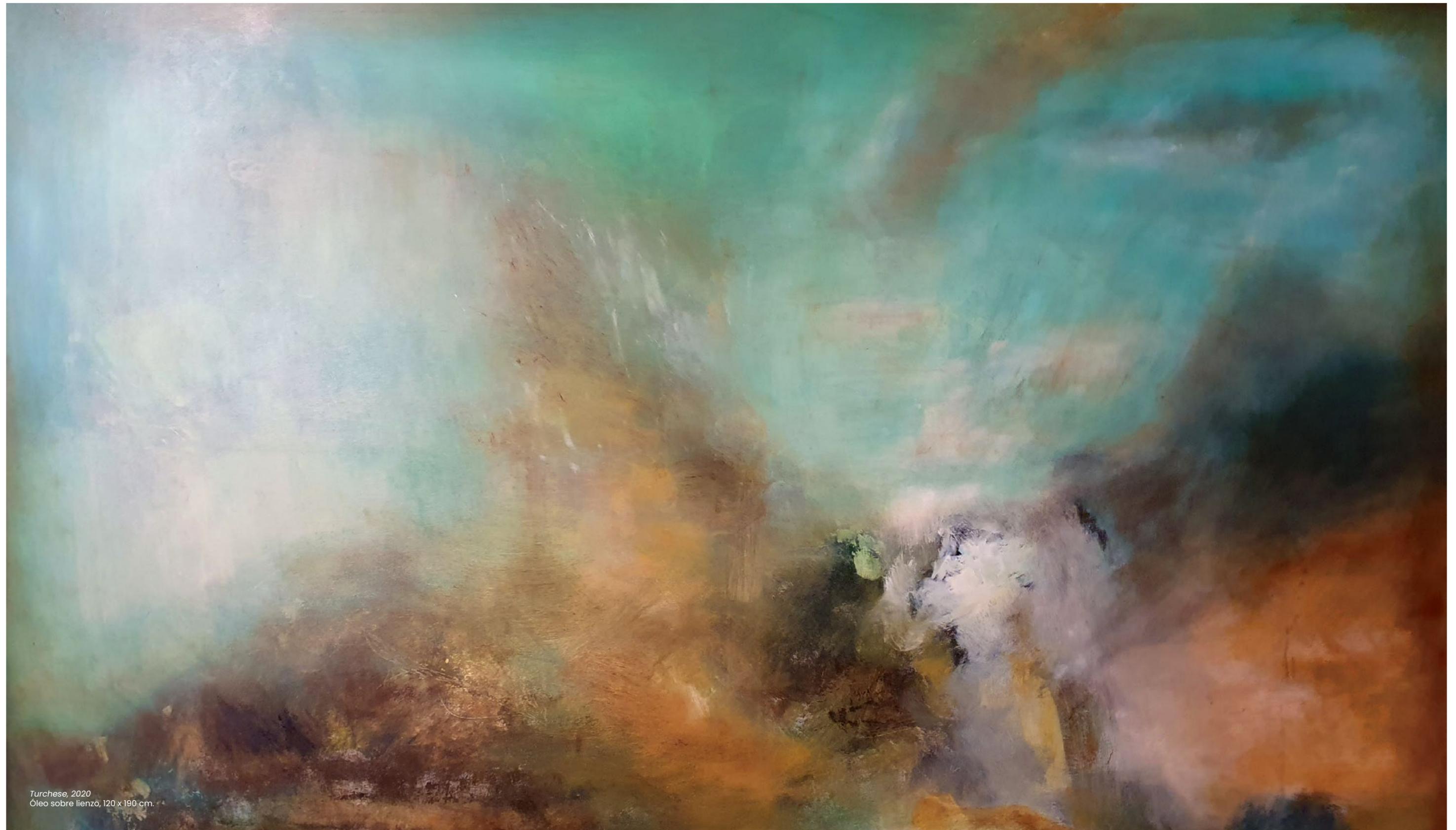
Inverno 2, 2020
Óleo sobre lienzo, 30 x 60 cm.

La magia della solitudine...

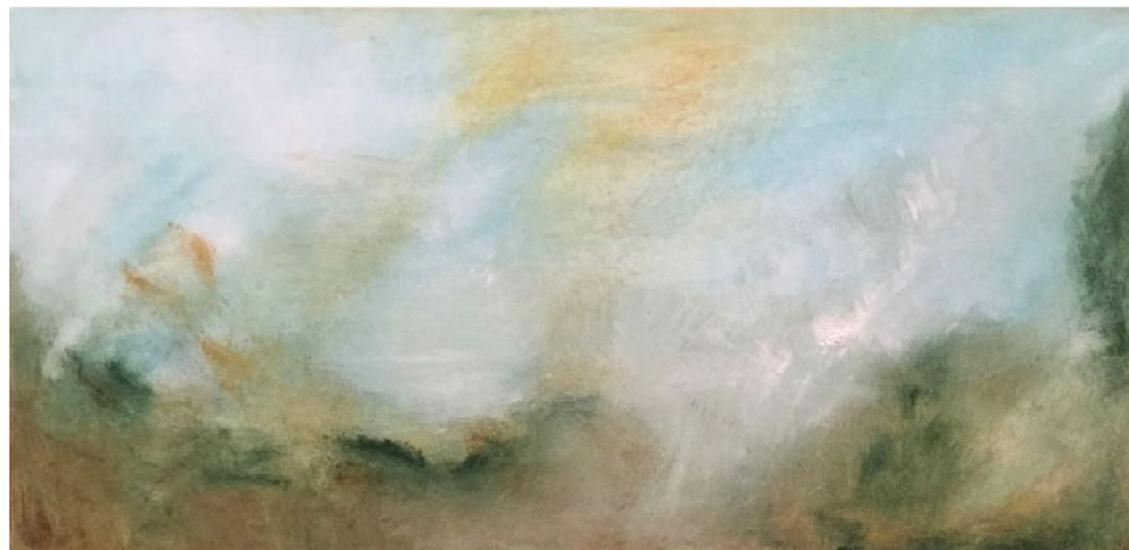
La magia de la soledad...

Dentro al Bosco, 2020
Óleo sobre lienzo, 190 x 120 cm.

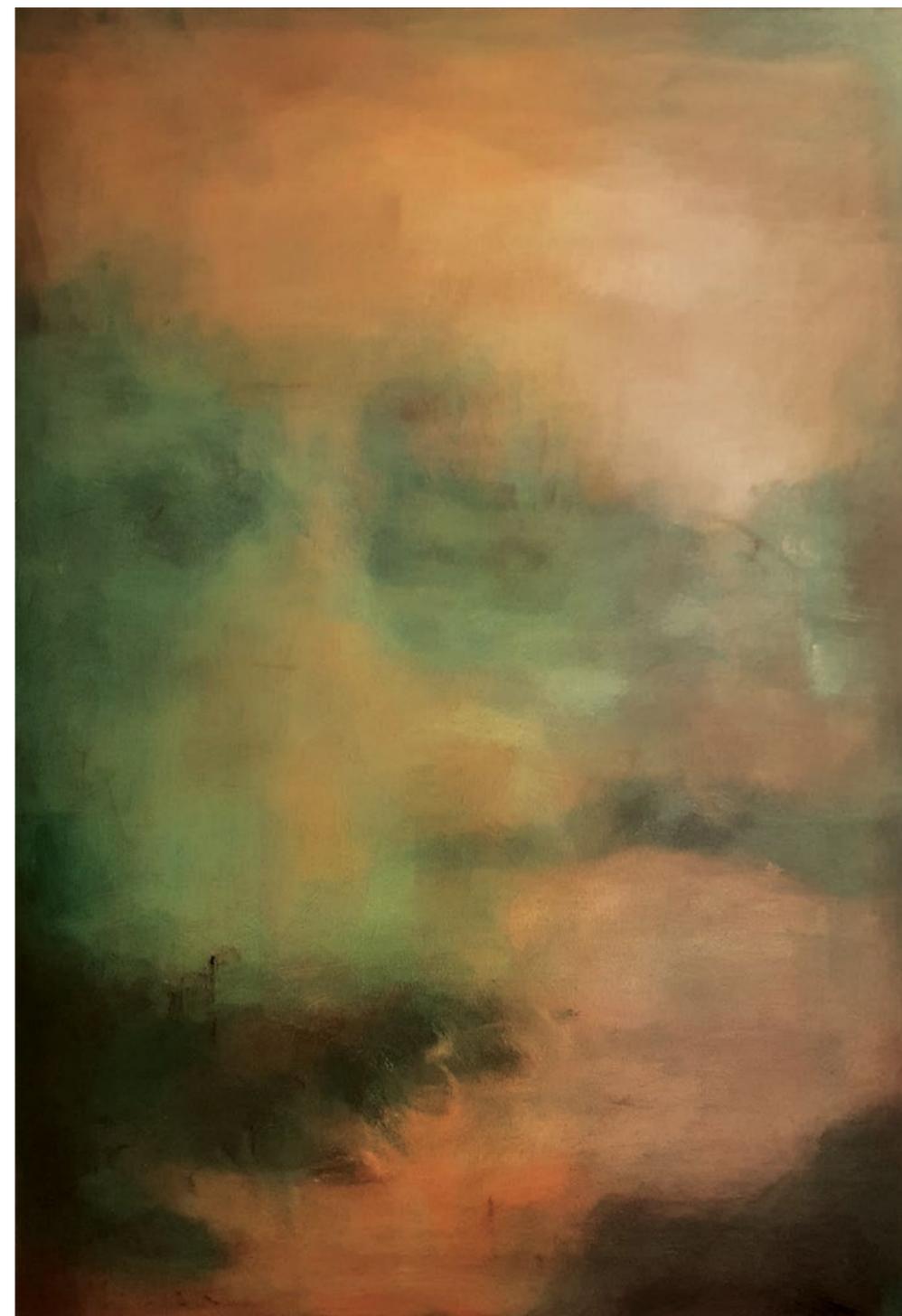




Turchese, 2020
Óleo sobre lienzo, 120 x 190 cm.



Chiarore, 2020
Óleo sobre lienzo, 30 x 60 cm.



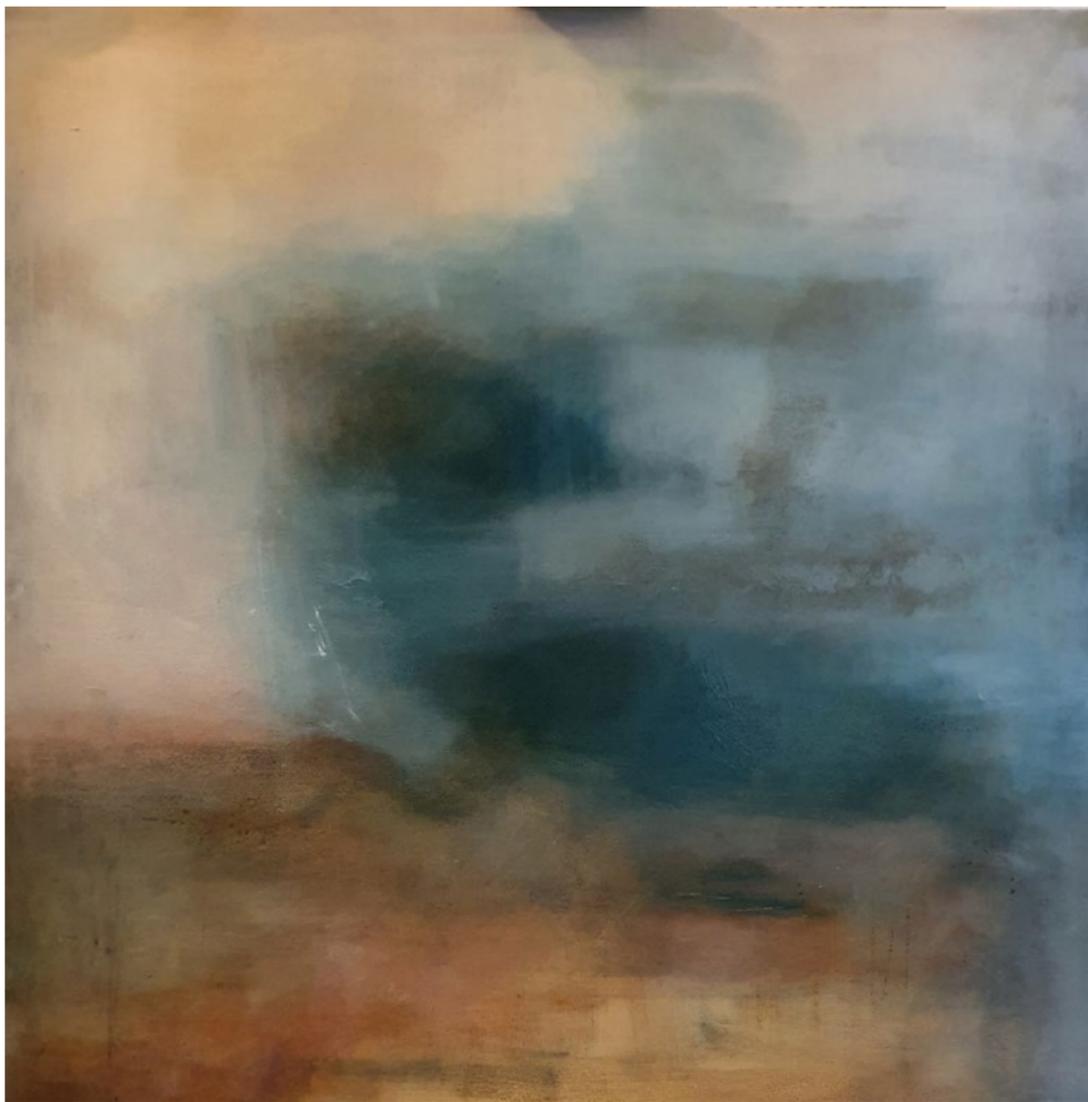
Marocco 1, 2021
Óleo sobre lienzo, 100 x 70 cm.



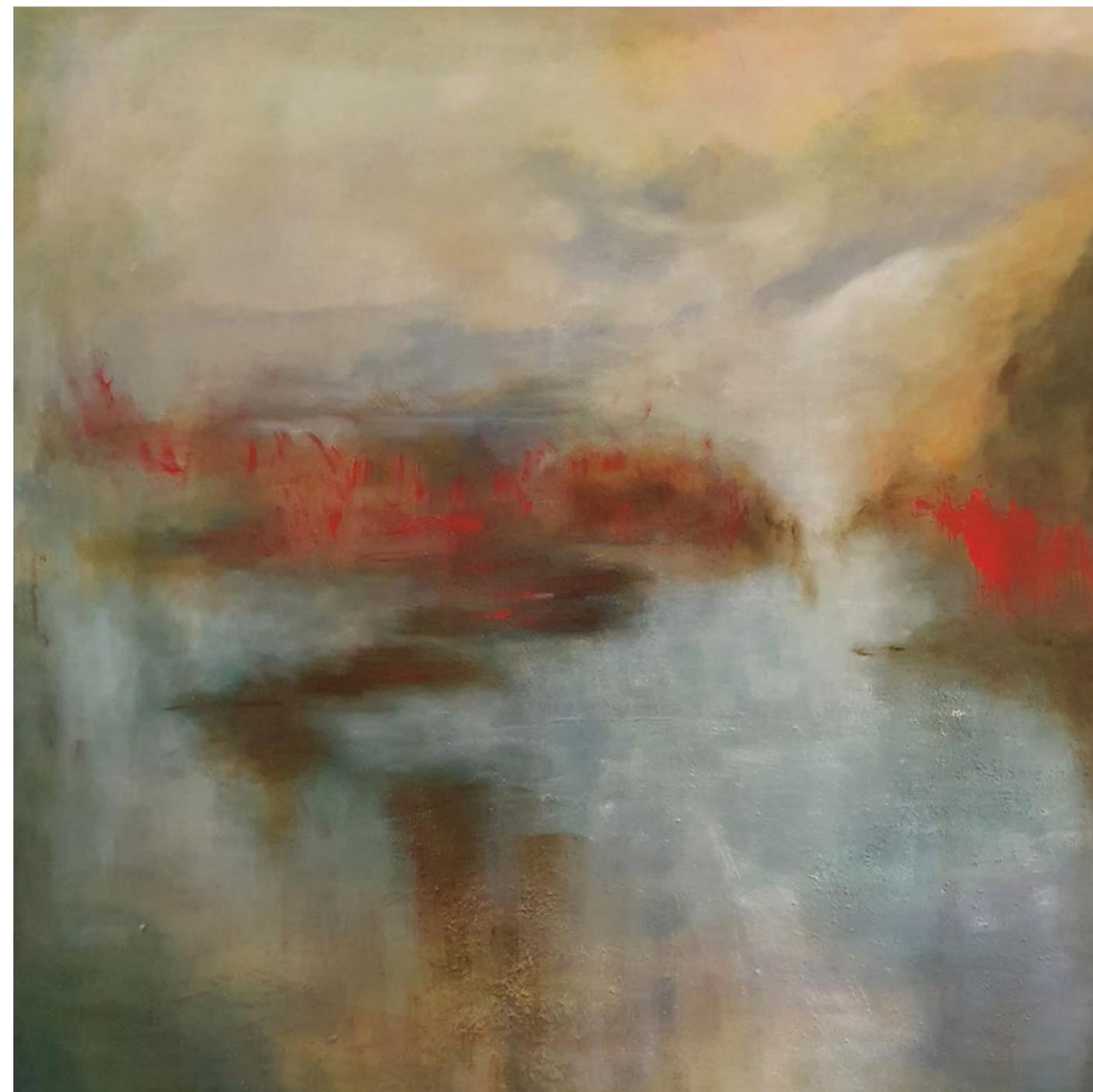
Temporale, 2019
Óleo sobre lienzo, 100 x 100 cm.

La luce del risveglio...
La luz del despertar...





XYZ..., 2021
Óleo sobre lienzo, 100 x 100 cm.



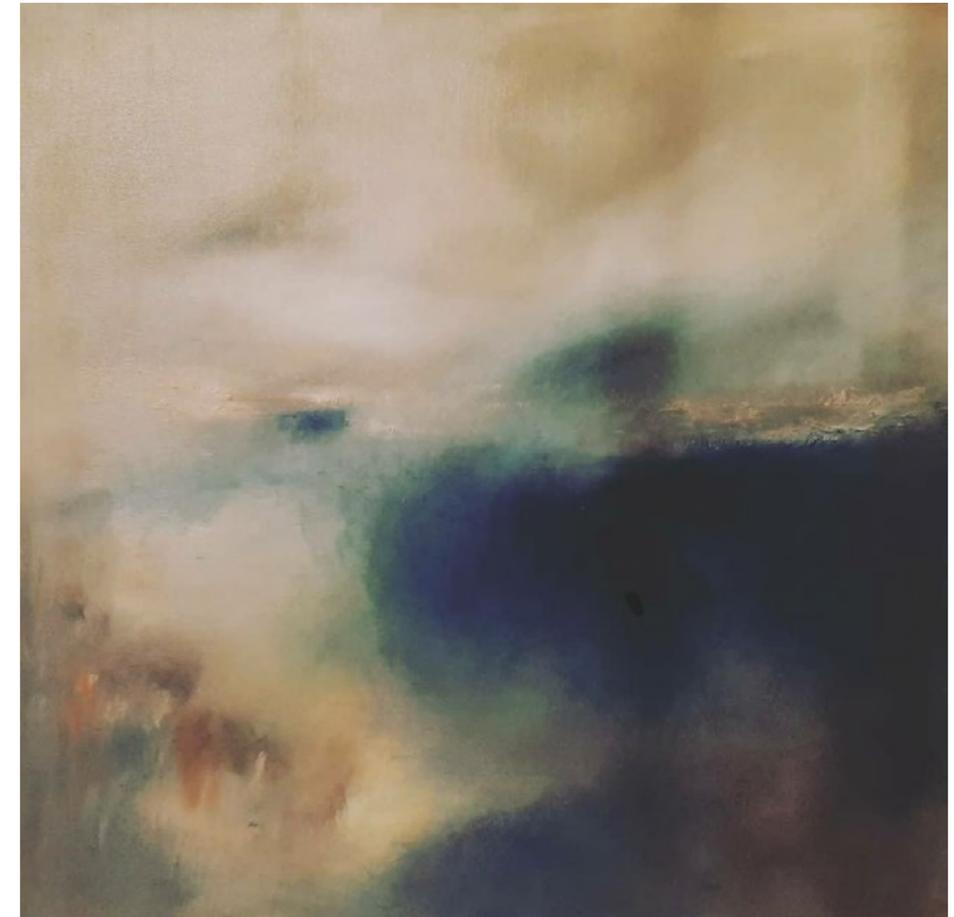
Landscape Marino, 2017
Óleo sobre lienzo, 150 x 150 cm.



Traversata, 2019
Óleo sobre lienzo, 130 x 220 cm.



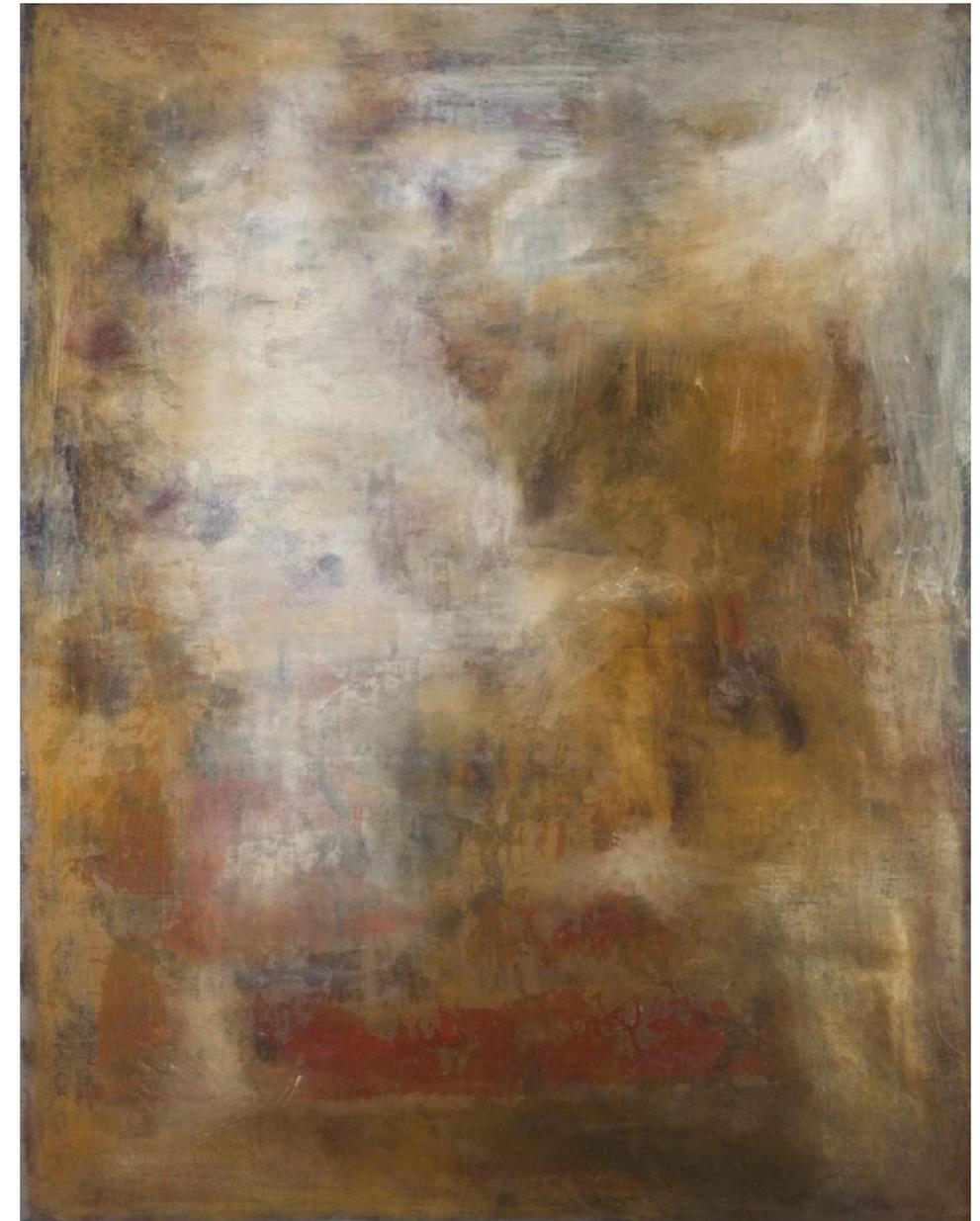
Terra Promessa, 2019
Óleo sobre lienzo, 80 x 100 cm.



Untitled, 2020
Óleo sobre lienzo, 60 x 60 cm.



Ricerca Graffiti, 2017
Acrílico sobre acetato, 98 x 102 cm.



Informale, 2019
Óleo sobre lino, 180 x 120 cm.



Dittico: Bosco Verticale, 2018
Técnica mixta, 100 x 100 cm.



Dittico: Bosco Verticale, 2018
Técnica mixta, 100 x 100 cm.

Nelle pieghe dell'anima si muove la luce del cuore...
En el dobléz del alma se mueve la luz del corazón...



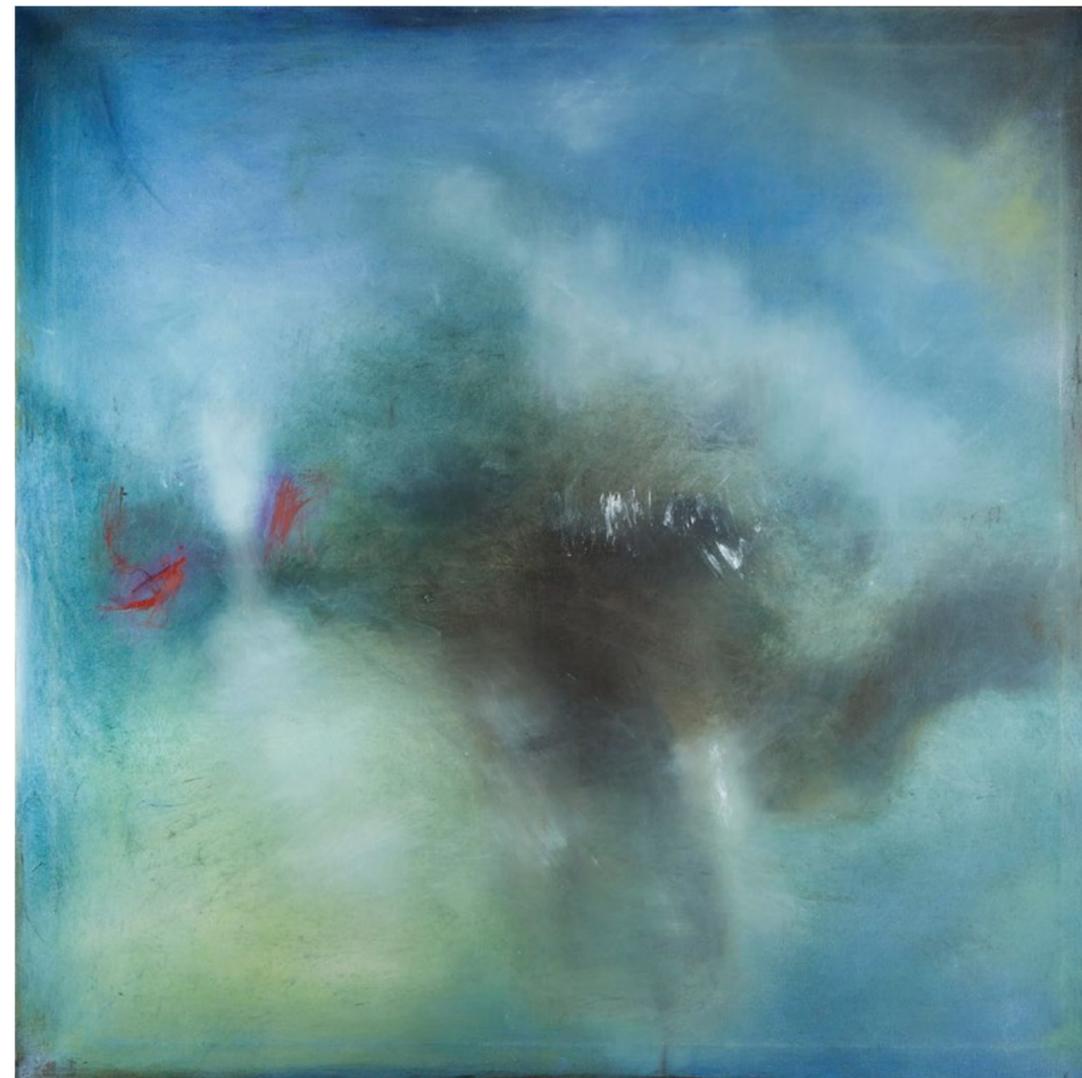
Natura in Movimento, 2018
Óleo sobre lienzo, 120 x 80 cm.



Ricerca Natura 1, 2019
Acrílico sobre Plexiglass, 30 x 30 cm.



Ricerca Natura 1, 2019
Acrílico sobre Plexiglass, 30 x 30 cm.



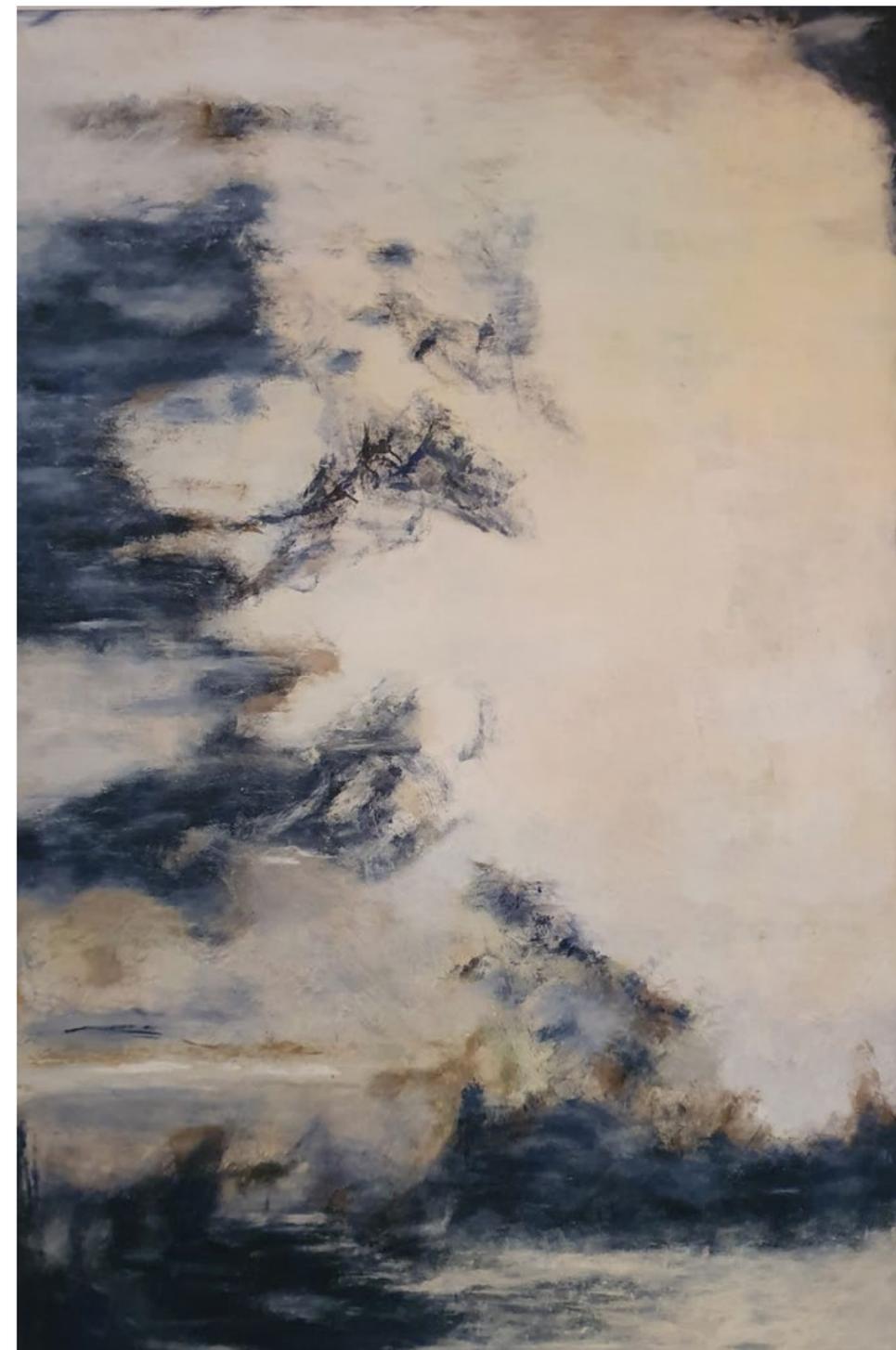
Respiro, 2020
Óleo sobre lienzo, 100 x 100 cm.

Attimi di luce sparsi nella memoria del tempo...

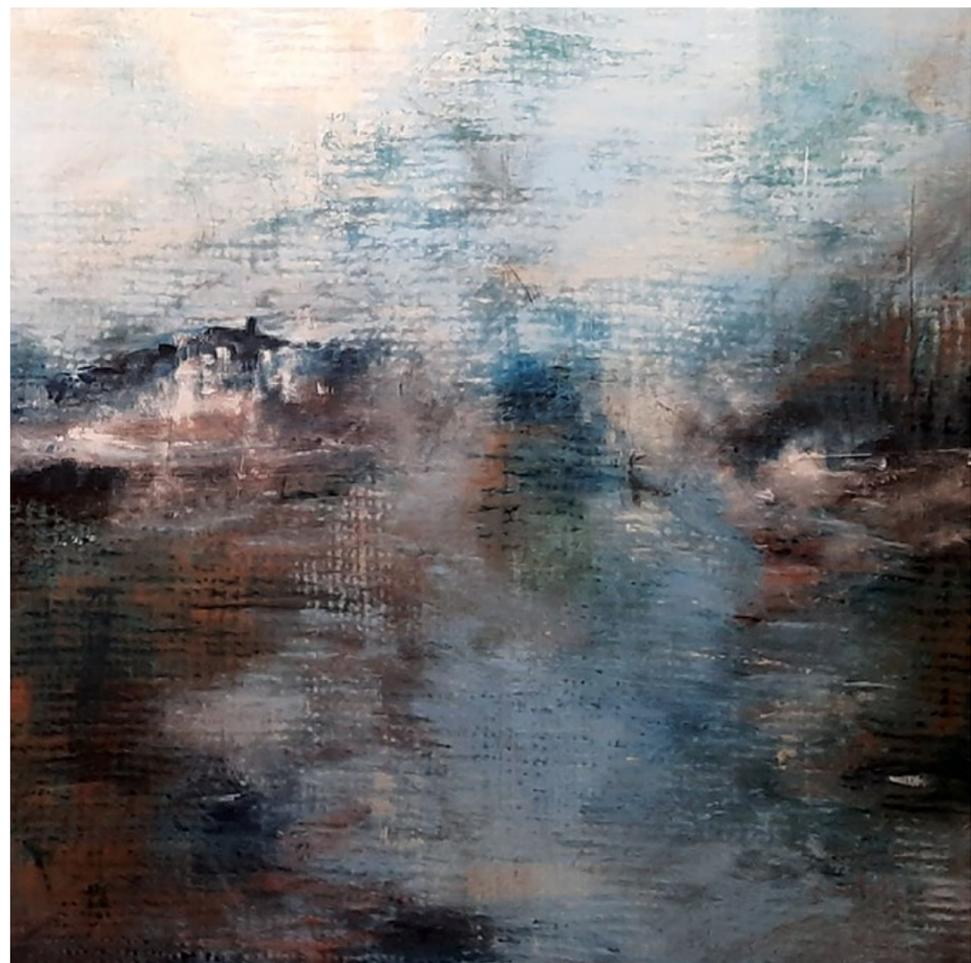
Destellos de luz esparcidos en la memoria del tiempo...



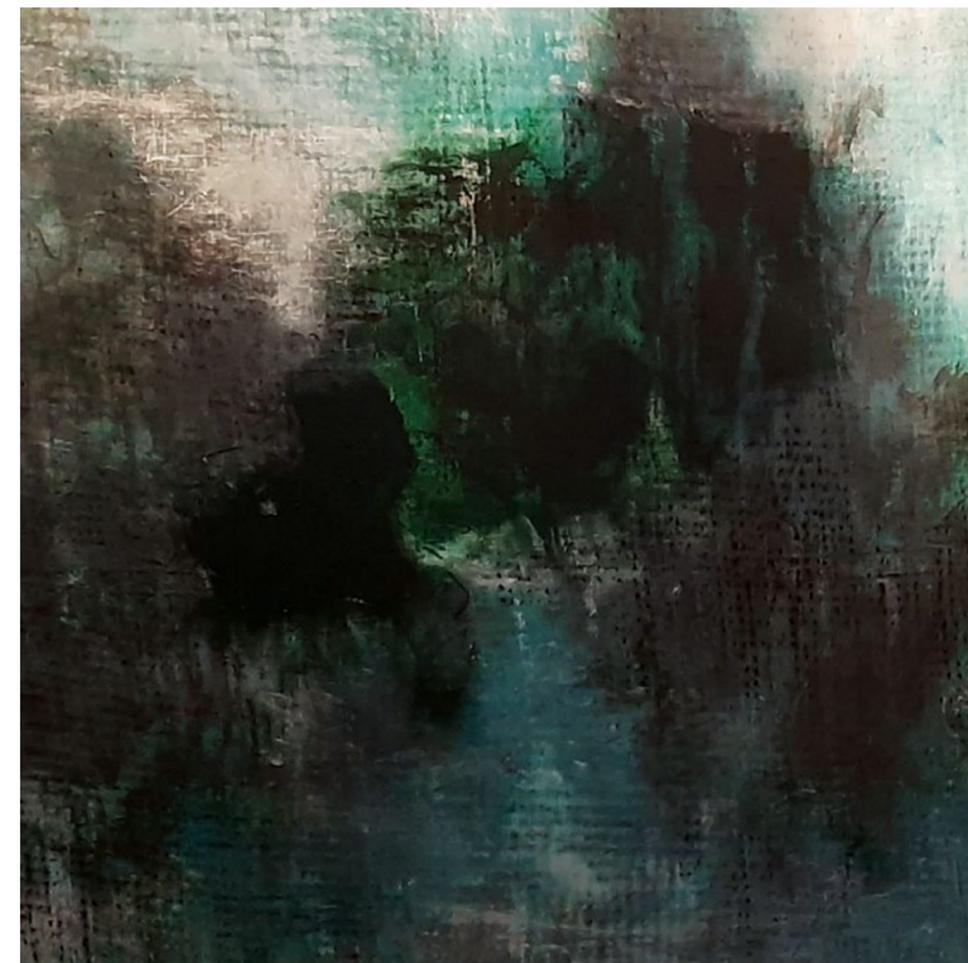
Dolce Naufragare in Questo Mare, 2018
Óleo sobre lienzo, 100 x 100 cm.



Litorale, Nebbie, Rocce, 2019
Óleo sobre lienzo, 230 x 140 cm.



Untitled, 2021
Óleo sobre lienzo, 120 x 120 cm.



Untitled, 2021
Óleo sobre lienzo, 120 x 120 cm.



Desertificazione, 2020
Óleo sobre lienzo, 120 x 120 cm.

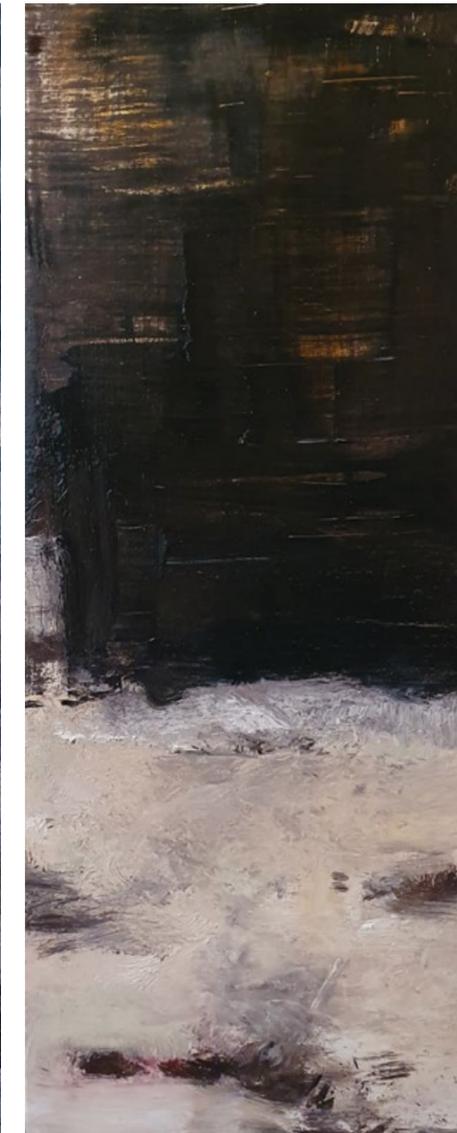
Ricerche, 2020
Óleo sobre lino, 20 x 60 cm.

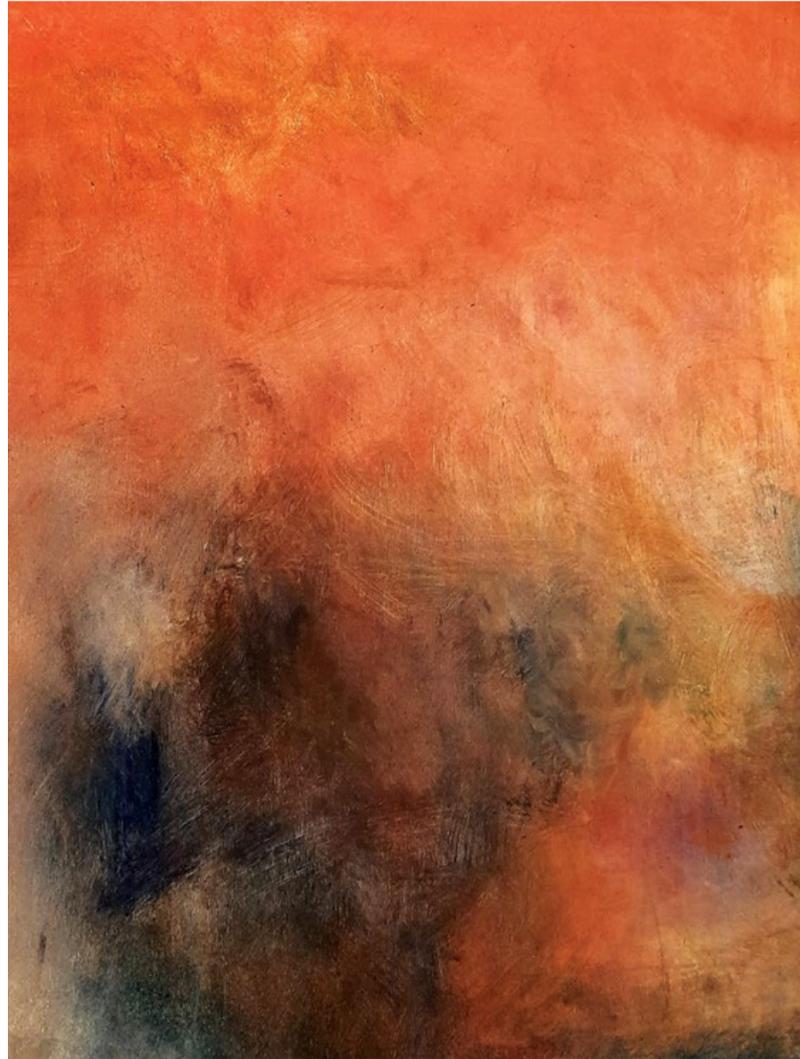
Ricerche, 2020
Óleo sobre lino, 20 x 60 cm.

Ricerche, 2020
Óleo sobre lino, 20 x 60 cm.

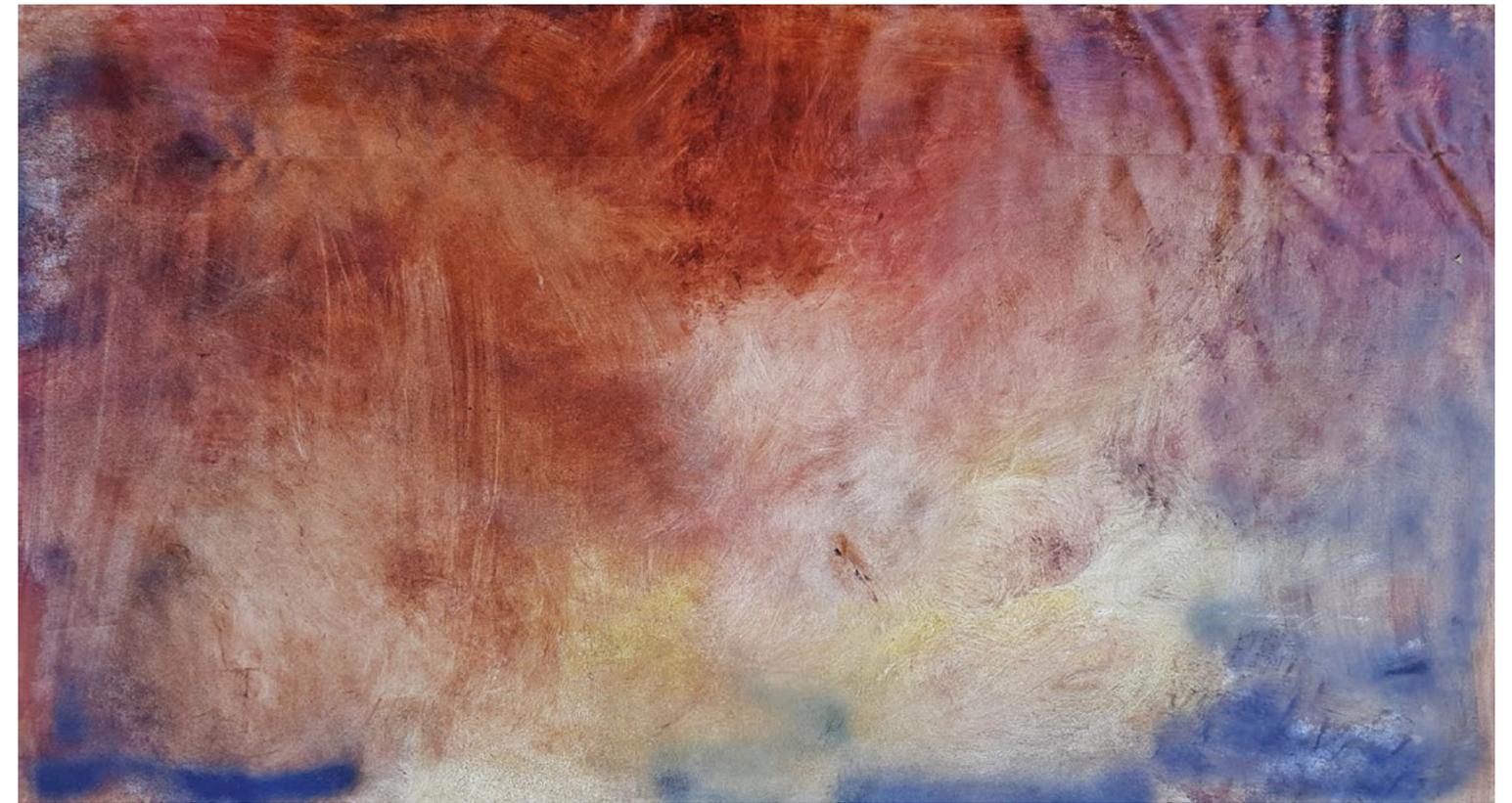
Ricerche, 2020
Óleo sobre lino, 20 x 60 cm.

Ricerche, 2020
Óleo sobre lino, 20 x 60 cm.

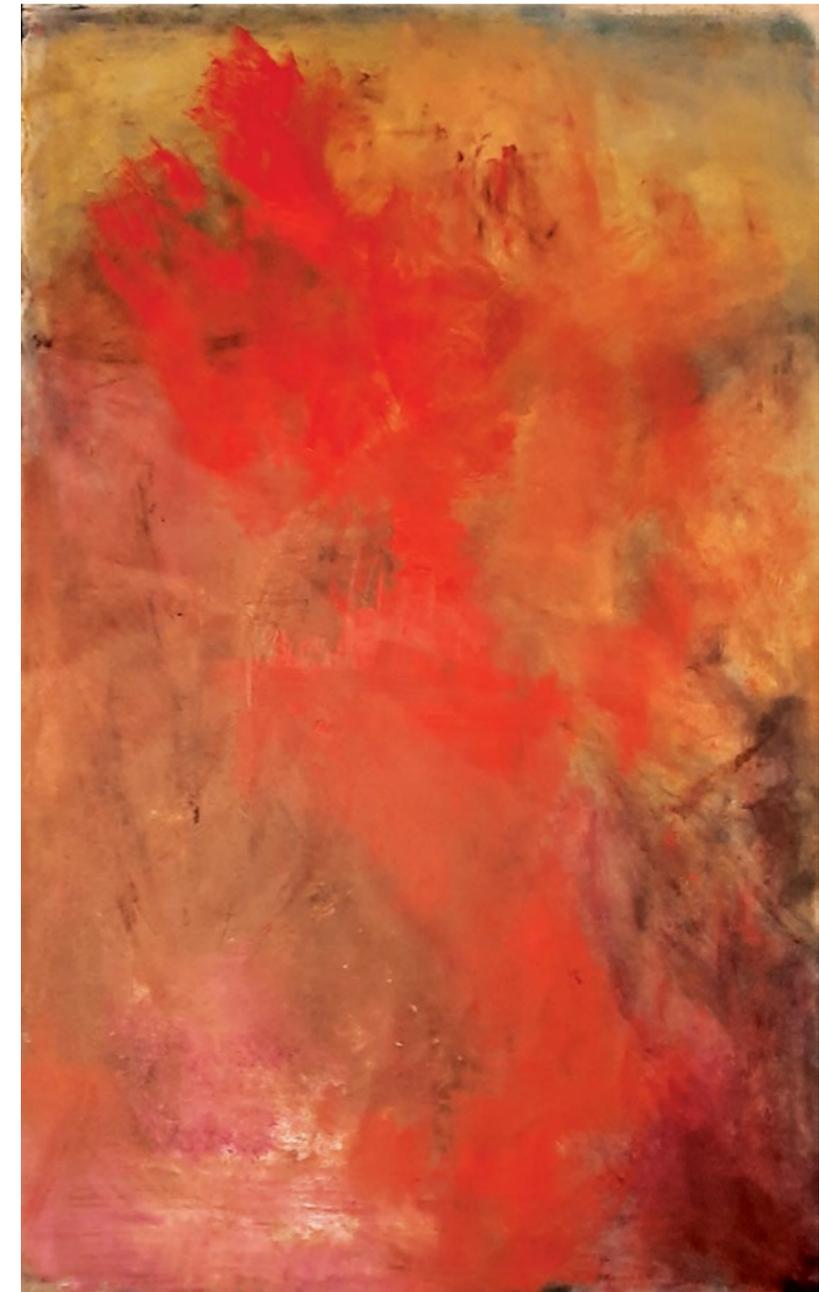




Untitled, 2021
Óleo sobre lienzo, 77 x 99 cm.



Eclisse, 2021
Óleo sobre lienzo, 120 x 80 cm.



Untitled, 2021
Óleo sobre lienzo, 120 x 85 cm.



Untitled, 2021
Óleo sobre lienzo, 100 x 50 cm.

Biografía del Artista

A partir de septiembre 2018

EXPOSICIÓN COLECTIVA: **DIALOGHI**, *HOSPITAL SOAVE CODOGNO*

ENTREGA: **AGENDA DEGLI ARTISTI 2019**, **LIBRERIA BOCCA** *GALLERIA VITTORIO EMANUELE, MILÁN, 15 DE SEPTIEMBRE 2018.*

EXPOSICIÓN: **INDAGINE NEOCOSTRUTTIVA COLLETTIVA 2019** **LIBRERIA BOCCA MILÁN**

GALLERIA VITTORIO EMANUELE MILÁN

AFFORDABLE 2019 MILÁN **CON GALLERIA COLONNA APPIANO GENTILE**

EXPOSICIÓN PERSONAL: *VIA ROBOLOTTI6 CREMONA DESDE EL 15 DE MARZO AL 1 DE ABRIL 2019*

EXPOSICIÓN: **ARTE CREMONA** **CON GALLERIA ARTSERVICE 2019**

EXPOSICIÓN: **THERMAE MARINES MONTECARLO** *DESDE EL 29 DE MARZO AL 23 DE JUNIO 2019*

EXPOSICIÓN COLECTIVA: **SECONDA INDAGINE NEO COSTRUTTIVA LIBRERIA BOCCA** *GALLERIA VITTORIO EMANUELE MILÁN, MARZO 2019*

EXPOSICIÓN COLECTIVA: **RINASCIMENTO NAVIGLI**, *2019 MILÁN*

EXPOSICIÓN: **BIENNALE VENEZIA PALAZZO ZENOBIO**, *2019*

ENTREGA: **AGENDA DEGLI ARTISTI 2020**, **LIBRERIA BOCCA**, *GALLERIA VITTORIO EMANUELE, MILÁN*

EXPOSICIÓN PERSONAL: *DICIEMBRE 2020 EN LA GALLERIA e. contemporary TRIESTE*

EXPOSICIÓN: **EN EL HOTEL PRINCIPE LEOPOLDO LUGANO 2020/2021**

COLABORACIÓN CON VARIOS ESCENÓGRAFOS PARA LA REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICAS, RAI "RADIOTELEVISIÓN ITALIANA"

PRESENTACIÓN ONLINE: **PATROCINADA POR LA GALLERIA BIFFI ARTE PIACENZA**

ENTREGA: **AGENDA DEGLI ARTISTI 2022**, **LIBRERIA BOCCA** *GALLERIA VITTORIO EMANUELE, MILÁN 7 DE NOVIEMBRE 2021*

COLABORACIÓN CON: LA GALLERIA, e. contemporary VIA CRISPI TRIESTE, ACTUALMENTE PRESENTE DESDE 2020.

Agradecimientos

Maestro Valentino Ciusani

Para la parte Literaria, *Carmen Rancati*,
extractos del libro "Bruciare d'amore"

Maquetación *Juan Di Crescenzo*

